

Le prodige du rap belge

À l'heure où Bruxelles se transforme en moteur du hip-hop francophone, Hamza, l'un des précurseurs de cette scène, décide de se réorienter avec son nouvel opus « 1994 ».

Ces deux dernières années, le Bruxellois n'a cessé d'expérimenter et d'explorer de nouveaux horizons. Cette quête l'a conduit à une indéniable maturité musicale et a donné matière à un album qui annonce déjà les futures tendances du rap.