

MYD

« TOGETHER WE STAND »

[NOUVEAU SINGLE + CLIP](#)

MAINTENANT DISPONIBLE

Il y a quelque chose de passionnant à se souvenir des différentes ondulations musicales que Myd a suivies avec le temps. Car toutes mènent à l'album qu'il s'apprête à sortir. Évidemment tout commence avec Club Cheval, son collectif d'origine avec lequel il aiguise puis impose ses talents de producteur et forge son amour de la club music.

En 2015, porté par l'envie de se confronter aussi à d'autres territoires musicaux, il rejoint le crew Bromance, sort ses premiers EP en solo et prouve qu'il peut habilement porter deux casquettes : celle de DJ et de beatmaker. Puis il produit des morceaux pour SCH, Theophilus London ou Georgio, dont la popularité certifie déjà qu'il est de ceux qui savaient anticiper et synthétiser le son d'une époque. Et récemment, il y a la signature chez Ed Banger, cette autre famille dont les énergies le poussent à aller chercher son son à lui et à explorer son originalité dans ses EP, ses clips et ses tournées où il se découvre un public dévoué, bienveillant et fêtard.

Et c'est ça qui est excitant. C'est que tout ça, toutes ces expériences et ces évolutions qui ne ressemblent pas et où l'on découvre que Myd est autant un producteur instinctif qu'un DJ incisif, elles aboutissent à une chose : un premier album où tout est à sa place.

Si l'on s'en tenait au titre du morceau "Together We Stand", on croirait que Myd a composé une simple déclaration d'amour à la communauté, celle de la teuf qui est libre et accueillante, ou celle de son public, qu'il a croisée ces derniers mois en tournée et qui était là à chaque date prête à répandre avec lui les bonnes énergies. C'est un peu ça mais voilà, quand on écoute mieux les chœurs, quand on fait attention à cette voix grave qui nous guide et aux rythmes du morceau, on sent que la communauté est aussi un cercle, qui nous enserme petit à petit pour nous convaincre, sans qu'on ait vraiment le choix, qu'ensemble on est heureux.

Finalement avec "Together we stand" Myd produit un morceau en plusieurs teintes, qui est par moment nostalgique, mais qui est aussi l'aboutissement de sa recherche d'un son solaire et lumineux.