Gaspard Proust :

Après une saison entière à Paris, Gaspard Proust jouera quelques exceptionnelles en tournée.

Soir après soir, il réécrit son spectacle. Ni tout à fait le même ni tout à fait un autre.

*À partir de 16 ans.*

La presse en parle :

*Il est le plus cultivé, le plus littéraire et sans doute le plus intelligent de ceux qui font office de divertir.*

**Figaro Magazine**

*Gaspard Proust, de plus en plus « houellebecquien »*

*Plus le monde le désespère, plus il se bonifie.*

**Le Monde**

*Toujours aussi cruel, original, drôle et efficace.*

**Le Point**

*Un spectacle particulièrement cinglant et surtout méchamment drôle.*

**Télérama**

*Aussi drôle que sombre, sans limite, sans tabou ni complexe.*

**Europe 1**